
OpenBlouco

Blouco

28 jan. 2021

Conteúdo:

1	Sobre o OpenBlouco	1
2	Criando	5
3	Ascendendo	9

CAPÍTULO 1

Sobre o OpenBlouco

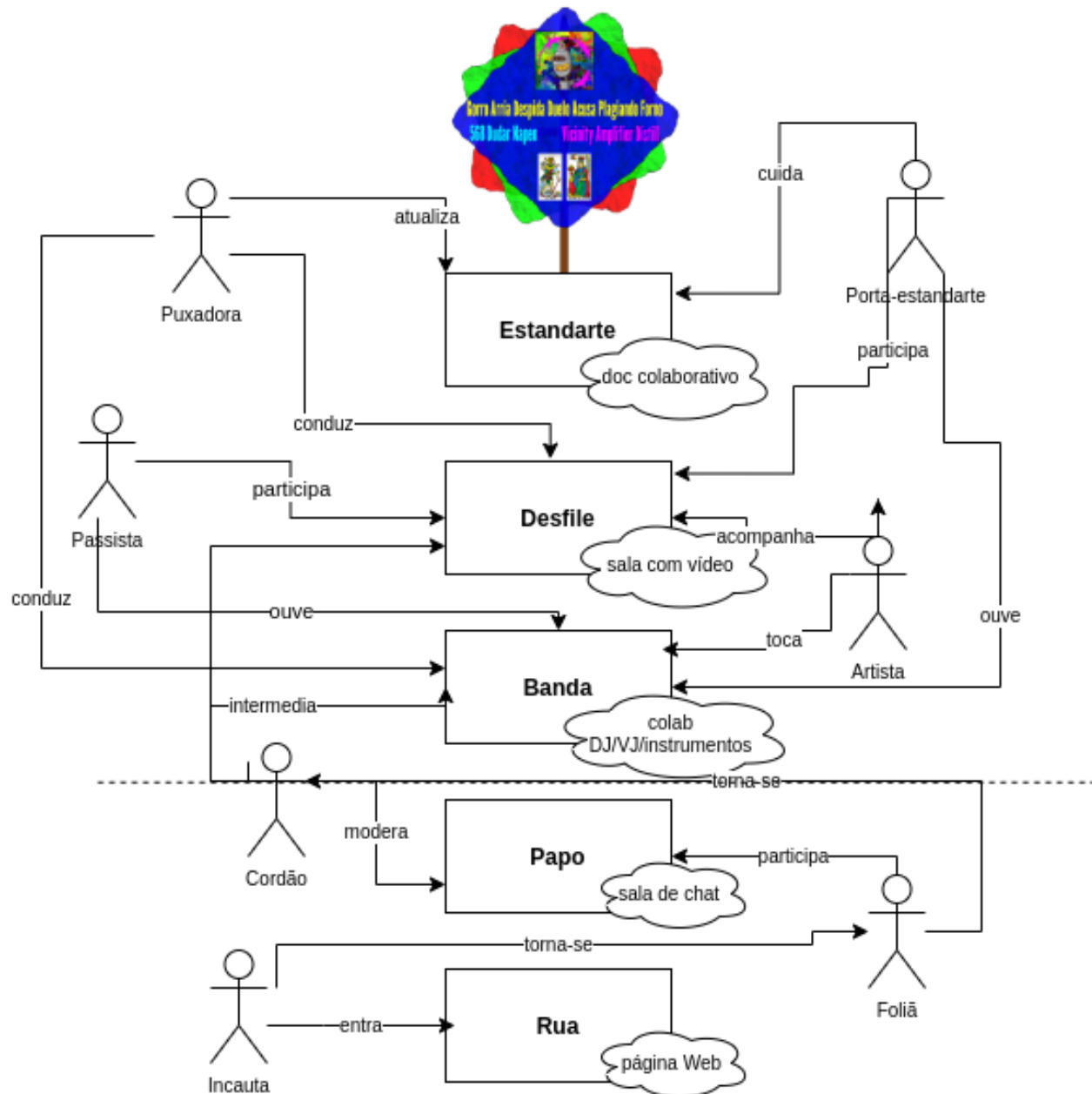
O OpenBlouco é um ~padrão~ aberto e colaborativo para a construção de *bloucos*, uma adaptação livre das dinâmicas de blocos de carnaval autônomos para as ruas da Web.

O [primeiro Blouco](#) sairá no dia 14 de fevereiro, que seria o Carnaval 2021 se não fosse a bact. . . as restrições sociais da COVID-19.

Queremos chegar em uma colagem de plataformas Web que permita criar uma coalizão descentralizada de foliãs guiadas através da música e da visão através das ruas da Web e da Internet – espaços públicos de socialização pouco explorados em tempos de jardins murados das redes sociais.

Estamos aqui nesta documentação criando componentes para materializar todos os seguintes ambientes e seus protocolos internos de uso e passagem, com as prioridades de ter baixo custo (serviços oferecidos gratuitamente, ferramentas livres e de código aberto, etc), fácil implementação e resiliência quanto ao uso por pessoas novatas, bêbadas ou muito lokas de forma geral.

1.1 Ambientes e funções



A **Rua**, ambiente de chegada das **Incautas** no blouco, é uma página web simples HTML+CSS que consolida, através de *embeds*, um documento de boas vindas, a transmissão da Banda e o acesso ao Papo.

O **Papo** é o ambiente público de *chat*, onde as **Foliãs** podem assumir qualquer apelido e interagir ao som da Banda. Ele é o ambiente inicial de contato do público externo com quem está dentro do blouco, e é habitado pelas Incautas que se aproximam do blouco pela Rua e pelas **Cordões**, que fazem a contenção da Rua e o intermédio entre ela e os outros ambientes do blouco.

A **Banda**, um *streaming* de áudio e vídeo, é gerida coletivamente pelas **Artistas** em um ambiente próprio, e transmite a música e o vídeo guias do blouco.

O **Desfile**, uma sala de videoconferência, congrega as **Passistas** quem quer dançar junto e ficar o mais coladinho

possível virtualmente.

O **Estandarte**, um documento colaborativo, é o ponto de partida e focal de organização do blouco; é empunhado por **Porta-estandartes**.

1.2 Mapa em Rede

Grafo sendo desenvolvido no [GraphCommons](#):

2.1 Introdução

Feito do ponto de vista das Porta-estandartes; elementos são mencionados conforme são criados.

2.2 Diagrama

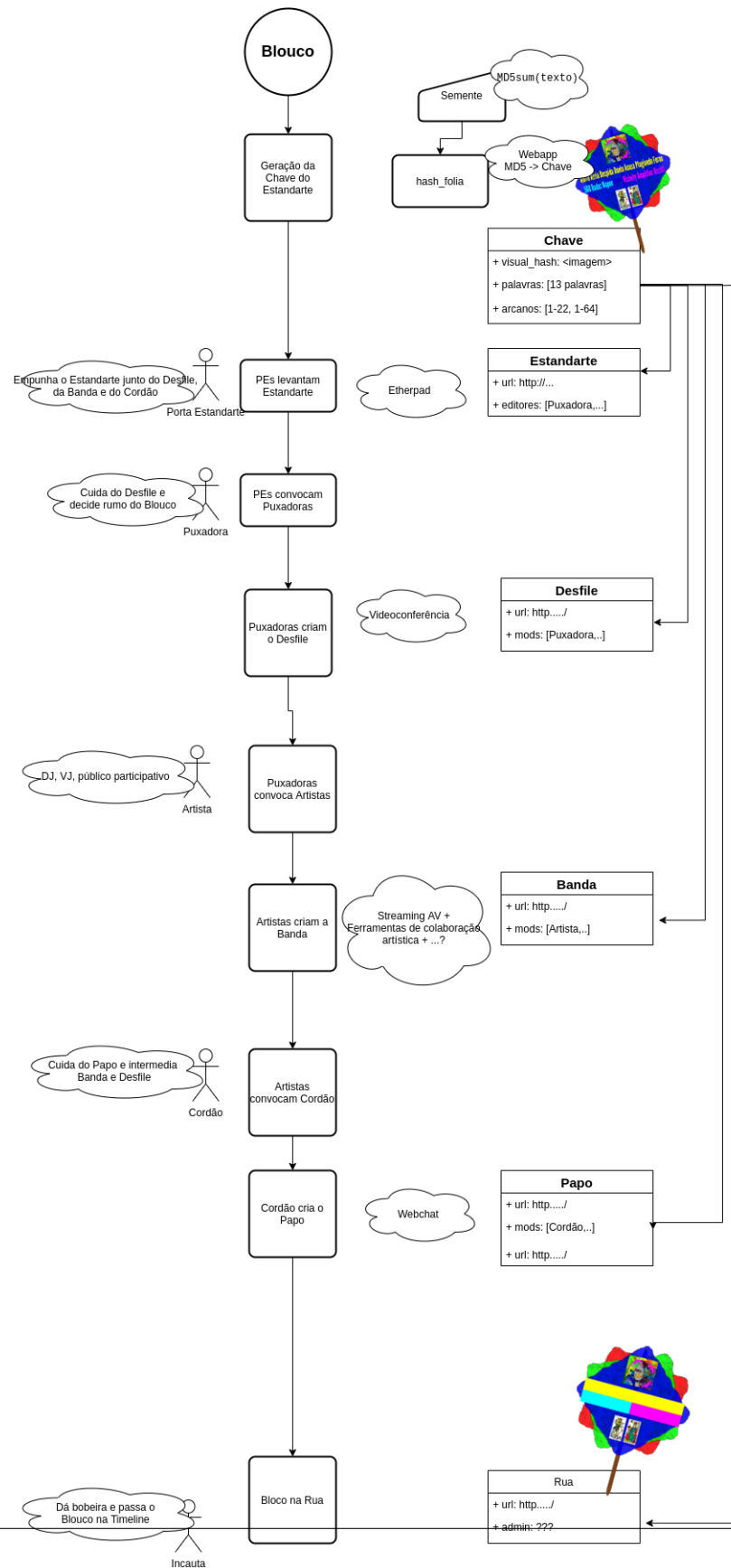


Diagrama sendo desenvolvido no diagrams.net e salvos no repositório [git](https://github.com).

CAPÍTULO 3

Ascendendo

3.1 Introdução

Feito do ponto de vista da Incauta; elementos são mencionados conforme ela toma contato com eles.

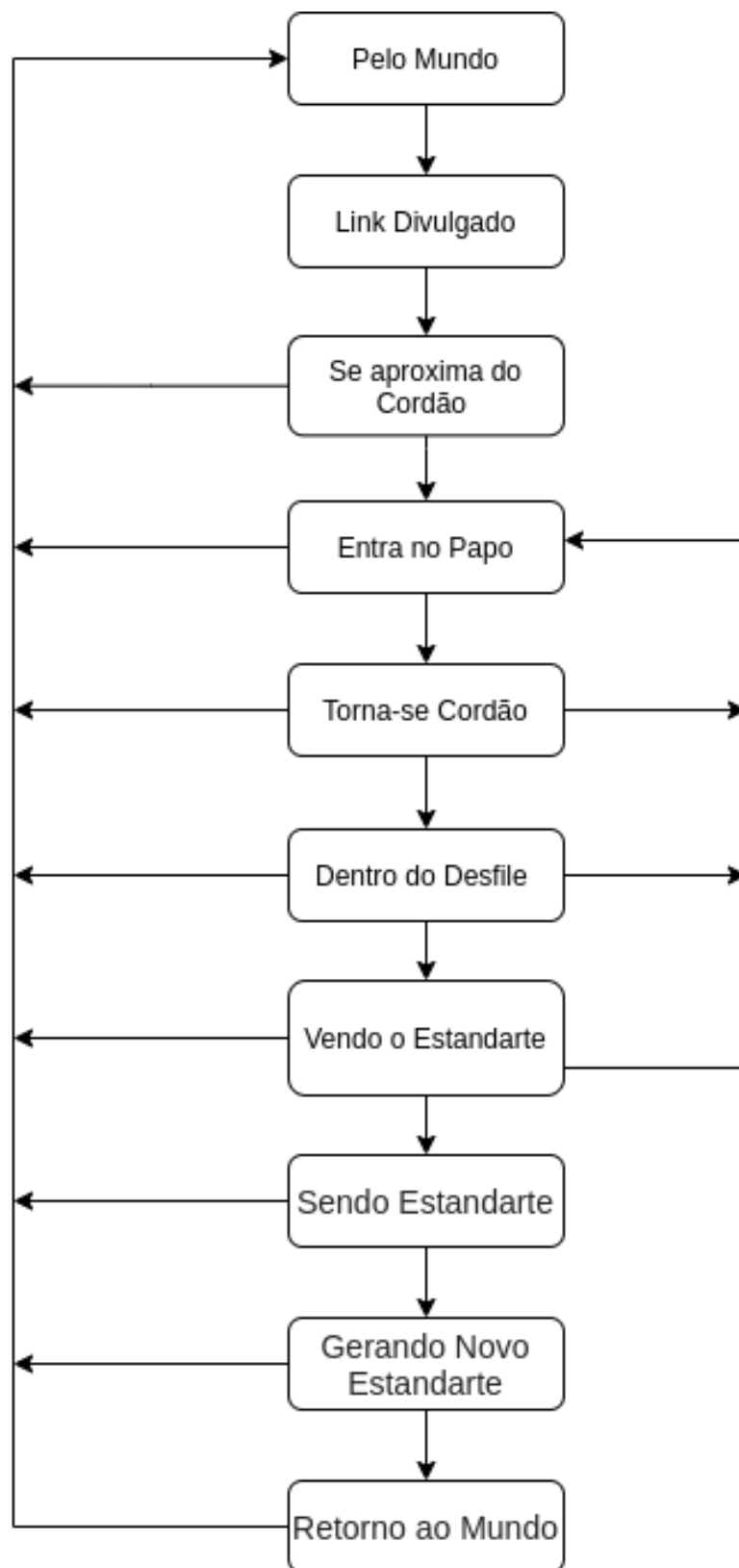


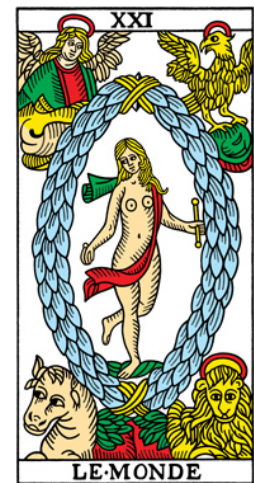
Diagrama sendo desenvolvido no diagrams.net e salvos no [repositório git](#).

Imagens: [Ten Ox-herding Pictures](#), por Yokō Tatsuhiko; [CBD Tarot de Marseille](#), por Yoav Ben-Dov

3.2 Pelo Mundo



Incauta navega pelas redes

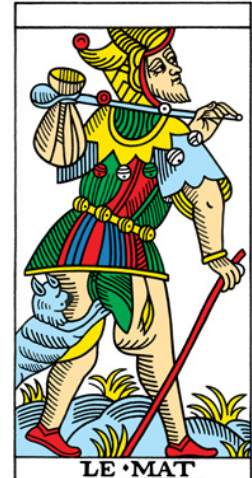


<https://youtu.be/uHPNehDU0UE>

3.3 Link Divulgado



Link aponta a Rua.



<https://youtu.be/wwupfkJubNk>

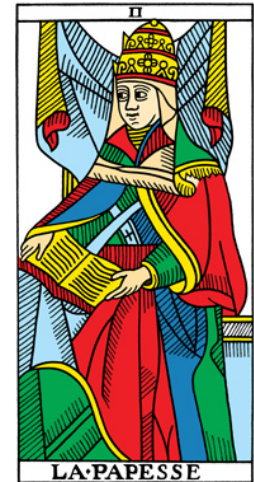
3.4 Aproxima-se da Rua



A Rua é um site simples, onde há:

- um web player para transmitir a Banda
- **um documento somente leitura, contendo:**
 - Calorosas boas vindas
 - Introdução à ideia do Blouco
 - Link para entrar no Papo
- se possível, um embed do Papo no próprio site para facilitar o acesso.

A Banda é um streaming audiovisual, com gestão centralizada em uma pessoa, mas podendo ser distribuída em diversas fontes alternadas, coordenadas por uma ou mais Mixers. É organizada através de seu próprio ambiente.



<https://youtu.be/1hezI7JzyH0>

3.5 Entra no Papo



O Papo é uma plataforma *chat* onde as pessoas possam escolher apelidos e haja mecanismos de moderação, feita coletivamente por Cordões.

A Incauta pode tornar-se Cordão através de um mecanismo ainda a ser definido.



<https://youtu.be/T85tj-5ed6s>

3.6 Torna-se Cordão



Um canal separado da plataforma utilizada para o Papo será destinada para quem voluntariar-se como Cordão, tendo a tarefa de ajudar a manter o ambiente em segurança e também de servir de “membrana” para a Banda e o Desfile, com algum mecanismo simples de convite ou veto (e.g. 2 pessoas precisam autorizar), ou critério colaborativo.

https://youtu.be/-QPGp7tih_U

3.7 Dentro do Desfile



O Desfile é uma sala de videoconferência, onde as pessoas podem interagir por vídeo e/ou áudio, em paralelo à música da Banda.

Sua moderação a princípio é autogerida, mas deve haver protocolos simples de emergência em caso de ataques.



https://youtu.be/ZS_-t9TBoqs

3.8 Vendo o Estandarte

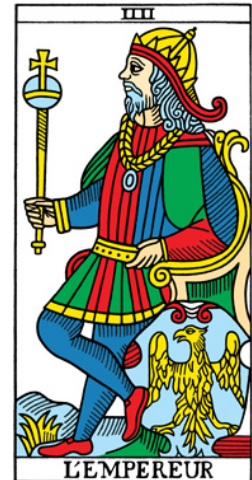


O Estandarte é a central de organização e planejamento de todo o Blouco, de onde saem os links de organização da Banda, do Cordão. O link de acesso somente-leitura é colado periodicamente no chat do Desfile.

Ele é acessado em modo somente-leitura pela Banda e pelo Desfile e ajuda a organizá-los, e acessível com escrita pela Porta-Estandarte.

As funções do papel de Porta-estandarte são:

- Manter o documento Estandarte atualizado
- Fazer a costura e assegurar que tudo vai bem entre os diferentes documentos e salas
- Gerar informações para a criação de um novo Estandarte



<https://youtu.be/CqKmB4Bt1Ks>

3.9 Sendo Estandarte



O acesso com escrita do documento do Estandarte é liberado para todos do Cordão. Após um tempo de interação com o documento, seu conteúdo é passado pela Porta-Estandarte através de um Hash MD5, cujo conteúdo será usado como semente para o sorteio das palavras de geração do próximo Estandarte.



<https://youtu.be/G1yukIKhzw0>

3.10 Gerando novo Estandarte



A base de início de um Estandarte é uma “senha” de N (a definir) palavras escolhidas da *lista Diceware*. Seus componentes são utilizados para criar:

- O nome do documento do próximo Estandarte
- O nome da stream de transmissão da Banda
- O nome do ambiente do Desfile
- Uma arte composta de “visual hashes” / “identicons” relacionados à frase, a imagem-símbolo do próximo Estandarte

O método mais prático para sortear as palavras é colar a lista no serviço [Random.org Lists](https://random.org/lists), e configurar as opções avançadas para utilizar o conteúdo do Hash como semente (*seed*) do algoritmo de sorteio.

Após sortear as palavras, a Porta-Estandarte constrói o novo Estandarte e os outros componentes iniciais necessários do Blouco, e transmite o link somente-leitura do Cordão para todes.



Fig. 1: Composição de Robohash.org, arrival_logograms e Vizhash a partir do texto “blouco”

Blouco - Estandarte

Chave

Genciana Indivisa Louro
Diabo Altivo Gongo
Embarque Frase Pastinha
Imunizar Homens Cliente
Prefixo

Links

Link deste pad: <https://endereco.do.pad/GencianaIndivisaLouro>
Link somente-leitura: <https://endereco.do.pad/1aa8e187ccddeb1c7899c3828fcfcf47>
Link para o pad do Cordão: <https://endereco.do.pad/ImunizarHomensCliente>
Link somente-leitura: <https://endereco.do.pad/1aa8e187ccddeb1c7899c3828fcfcf47>
Link do streaming da Banda: <https://link-para-streaming/DiaboAltivoGongo>
Link da sala de Desfile: <https://link-para-jitsi/EmbarqueFrasePastinha>
Imagem do Estandarte: <https://share.riseup.net/.....>



<https://youtu.be/Rp7yR8g4Jb8>

3.11 Retorno ao Mundo



Incauta volta para as redes, falando sobre o Blouco e anunciando o link do próximo Estandarte.



<https://youtu.be/aLUqvPKG6bU>